

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа с. Лубяное – Первое  
Чернянского района Белгородской области»

02-2
Приложение № <u>5</u> к ООП ООО (ФГОС)

**Рабочая программа  
учебного предмета  
«Английский язык»  
5 – 9 КЛАСС**

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования

Образовательные результаты сформулированы в деятельностной форме, это служит основой

разработки контрольных измерительных материалов по английскому языку.

Личностные результаты отражают:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность осваивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты отражают:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение рационально планировать свой учебный труд; работать в соответствии с учебным планом;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты отражают:

А. В коммуникативной сфере

**РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

• в области говорения:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости, переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое мнение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- в области аудирования:
  - воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассника;
  - воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам (сообщение/рассказ/интервью);
  - воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;
- в области чтения:
  - читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
  - читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием содержания и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а так же справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
  - читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;
- в области письменной речи:
  - заполнять анкеты и формуляры;
  - писать поздравления, личные письма с опорой на образец, употребляя формы речевого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка;
  - составлять план, тезисы устного и письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных языковых единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

#### СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного значения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

#### ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных языковых единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

#### СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного значения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

#### КОМПЕНСАТОРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приемами работы с текстом, умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/ слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

**Г. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувств прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

**Д. В сфере физической деятельности:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## **2. Содержание учебного предмета**

### **Предметное содержание речи**

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки. Карманные деньги.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна, и проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

### **Виды речевой деятельности / Коммуникативные умения**

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог - побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объем диалога - от 3 реплик (5-7 классы) до 4-5 реплик (8-9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2,5-3 минуты (9 класс).

#### Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объем монологического высказывания - от 8-10 фраз (5-7 классы) до 10-12 фраз (8-9 классы). Продолжительность монолога -- 1,5-2 минуты (9 класс).

#### Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

Аудирование с полным пониманием звучащего текста осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

#### Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения).

Ознакомительное чтение (с пониманием основного содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения — 600-700 слов.

Просмотровое/поисковое чтение (с выборочным пониманием нужной или интересующей информации) осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.

Изучающее чтение (с полным пониманием содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 500 слов.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

#### Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объем поздравления – 30-40 слов, включая адрес);

заполнять формуляры, бланки, указывая имя, фамилию, пол, гражданство, адрес;

писать личное письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо (объем личного письма – около 100-110 слов, включая адрес);

составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### **Языковые знания и навыки оперирования ими**

##### Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

##### Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в объеме 1200 единиц (включая 500 единиц, усвоенных в начальной школе), в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка.

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о многозначности, синонимии, антонимии, лексической сочетаемости.

Знание основных способов словообразования:

1) аффиксация:

глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite), -ize/ise (revise);

существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ness (kindness), -ance/-ence (performance, influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting), -er/-or (writer, translator);

прилагательных: un- (unpleasant), im-/in/ (impolite, independent), inter- (international), -y (busy), -ly (lovely) –ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving), -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable, responsible), -less (harmless), -ive (native);

наречий: -ly (usually);

числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2) словосложение:

существительное + существительное (peacemaker);

прилагательное + прилагательное (well-known);

прилагательное + существительное (blackboard);

местоимение + существительное (self-respect);

3) конверсия:

образование существительных от неопределенной формы глагола (to play - play);

образование прилагательных от существительных (brave – the brave, poor – the poor).

Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объема значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

1. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений.

Глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов: правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Perfect Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense); глаголы в видовременных формах страдательного залога (Present/Past/Future Simple Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Причастие I и причастие II (Participle I, Participle II).

Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II без различия их функции).

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Имена существительные неисчисляемые и исчисляемые (a pencil, water); существительные с причастиями I и II (a burning house, a written letter); существительные в функции прилагательного (art gallery).

Артикли определенный, неопределенный и нулевой (в том числе с географическими названиями).

Местоимения личные в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine); притяжательные, указательные, возвратные (myself), относительные, вопросительные, неопределенные местоимения (some, any) и их производные (somebody, anything, nobody, everything и т. д.).

Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени — образованные по правилу и исключения.

Наречия, оканчивающиеся на -ly (quickly, happily), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high); выражающие количество (much/many, few/a few, little/a little). Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. д. Степени сравнения наречий, в том числе образованные не по правилу

Числительные количественные и порядковые; числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги направления, времени, места.

Средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, finally, at last, in the end, however и т. д.).

2. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений.

Простые предложения нераспространенные и распространенные, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным «it» и с начальным «There + to be» (It is cold. It is 5 o'clock. It is interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park.).

Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, then, so.

Сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I – If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и нереального характера (Conditional II – If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her).



Вопросительные предложения всех типов: общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы: в Present/Past/Future Simple Tense; Present Perfect Tense, Present Continuous Tense.

Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.

Предложения с конструкциями as...as, not so...as, either...or, neither...nor. Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции it takes me... to do something, to look/feel/be happy.

Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

сведениями о социокультурном портрете англоговорящих стран их символике и культурном наследии;

употребительной фоновой лексикой и реалиями англоязычных стран: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространенными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);

представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и англоязычных стран; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;

умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах (реплики – клише, наиболее распространенную оценочную лексику);

умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

переспрашивать, просить повторить, уточнять значение незнакомых слов;

использовать в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;

планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы: исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы: по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## **3. Тематическое планирование**

### **5 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел программы, тема</b>	<b>Часы учебного времени</b>
1-6	<b>Unit 1. Let's make a magazine</b>	<b>6</b>
7-12	<b>Unit 2. The competition</b>	<b>6</b>
13-17	<b>Unit 3. At the film studio</b>	<b>5</b>
18-22	<b>Unit 4. On the oil rig</b>	<b>5</b>
<b>23–24</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>

<b>25</b>	<b>Dialogue of cultures 1</b>	<b>1</b>
26-27	<b>Контроль</b>	<b>2</b>
<b>28–32</b>	<b>Unit 5. To America!</b>	<b>5</b>
<b>33–36</b>	<b>Unit 6. Mr Big makes plans</b>	<b>4</b>
<b>37–40</b>	<b>Unit 7. Which way do we go?</b>	<b>4</b>
<b>41–44</b>	<b>Unit 8. Holidays in the USA</b>	<b>4</b>
<b>45–46</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>47</b>	<b>Dialogue of cultures 2</b>	<b>1</b>
<b>48–49</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>
<b>50–55</b>	<b>Unit 9. Where is the capsule?</b>	<b>6</b>
<b>56–62</b>	<b>Unit 10. Interests and hobbies</b>	<b>7</b>
<b>63–68</b>	<b>Unit 11. Can we speak to Rik Morell, please?</b>	<b>6</b>

<b>69–75</b>	<b>Unit 12. A glimpse of history</b>	<b>7</b>
<b>76–77</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>78</b>	<b>Dialogue of cultures 3</b>	<b>1</b>
<b>79–80</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>
<b>81–83</b>	<b>Unit 13. Mr Big's island</b>	<b>3</b>
<b>84–87</b>	<b>Unit 14. Islands of the South Pacific</b>	<b>4</b>
<b>88–91</b>	<b>Unit 15. Mr Big's cave</b>	<b>4</b>
<b>92–94</b>	<b>Unit 16. A goodbye party</b>	<b>3</b>
<b>95–96</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>97</b>	<b>Dialogue of cultures 4</b>	<b>1</b>
<b>98–99</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>
<b>100–105</b>	<b>Резерв</b>	<b>6</b>

**6 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел программы, тема</b>	<b>Часы учебного времени</b>
1–6	Unit 1. Greetings and introductions	6
7–12	Unit 2. Daily routines	6
13–17	Unit 3. Family members	5
18–22	Unit 4. Favourite things	5
23	Повторение	1
24	Dialogue of cultures 1	1
25–26	Контроль	2
27	Резерв	1
28–32	Unit 5. Talking about abilities	5
33–36	Unit 6. Animal life	4
37–40	Unit 7. A postcard from another country	4

<b>41–44</b>	<b>Unit 8. Holidays and travelling</b>	<b>4</b>
<b>45</b>	<b>Повторение</b>	<b>1</b>
<b>46</b>	<b>Dialogue of cultures 2</b>	<b>1</b>
<b>47–48</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>
<b>49</b>	<b>Резерв</b>	<b>1</b>
<b>50–54</b>	<b>Unit 9. Eating traditions and customs</b>	<b>5</b>
<b>55–59</b>	<b>Unit 10. School subjects</b>	<b>5</b>
<b>60–64</b>	<b>Unit 11. Homes and houses</b>	<b>5</b>
<b>65–69</b>	<b>Unit 12. Shopping</b>	<b>5</b>
<b>70–71</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>72</b>	<b>Dialogue of cultures 3</b>	<b>1</b>
<b>73–74</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>

<b>75–80</b>	<b>Резерв</b>	<b>6</b>
<b>80–84</b>	<b>Unit 13.Famous people</b>	<b>5</b>
<b>85–88</b>	<b>Unit 14. The world of computers</b>	<b>4</b>
<b>89–92</b>	<b>Unit 15.TV watching</b>	<b>4</b>
<b>93–95</b>	<b>Unit 16. The world of music</b>	<b>3</b>
<b>96–97</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>98</b>	<b>Dialogue of cultures 4</b>	<b>1</b>
<b>99–100</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>
<b>101–105</b>	<b>Резерв</b>	<b>5</b>

**7 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел программы, тема</b>	<b>Часы учебного времени</b>
<b>1–6</b>	<b>Unit 1. Comparing schools in different countries</b>	<b>6</b>

7–12	<b>Unit 2. Talking about old times</b>	6
13–17	<b>Unit 3. Animal quiz</b>	5
18–22	<b>Unit 4. School activities</b>	5
23–24	<b>Повторение</b>	2
25	<b>Dialogue of cultures 1</b>	1
26–27	<b>Контроль</b>	2
28–32	<b>Unit 5. The best way to get to school</b>	5
33–36	<b>Unit 6. Amazing mysteries</b>	4
37–40	<b>Unit 7. Free time</b>	4
41–44	<b>Unit 8. Discovering Australia</b>	4
45–46	<b>Повторение</b>	2
47	<b>Dialogue of cultures 2</b>	1
48–49	<b>Контроль</b>	2



<b>50–55</b>	<b>Unit 9. Social problems</b>	<b>6</b>
<b>56–62</b>	<b>Unit 10. Work experience</b>	<b>7</b>
<b>63–68</b>	<b>Unit 11. Pocket money</b>	<b>6</b>
<b>69–75</b>	<b>Unit 12. The American experience</b>	<b>7</b>
<b>76–77</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>78</b>	<b>Dialogue of cultures 3</b>	<b>1</b>
<b>79–80</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>
<b>81–83</b>	<b>Unit 13. A letter from the USA</b>	<b>3</b>
<b>84–87</b>	<b>Unit 14. World wise</b>	<b>4</b>
<b>88–91</b>	<b>Unit 15. Describing personality</b>	<b>4</b>
<b>92–94</b>	<b>Unit 16. How good a friend are you?</b>	<b>3</b>
<b>95–96</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>

<b>97</b>	<b>Dialogue of cultures 4</b>	<b>1</b>
<b>98–99</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>
<b>100–105</b>	<b>Резерв</b>	<b>6</b>

**8 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел программы, тема</b>	<b>Часы учебного времени</b>
<b>1–6</b>	<b>Unit 1. Who am I?</b>	<b>6</b>
<b>7–12</b>	<b>Unit 2. Globetrotter!</b>	<b>6</b>
<b>13–18</b>	<b>Unit 3. Growing up</b>	<b>6</b>
<b>19–20</b>	<b>Exam strategies 1</b>	<b>2</b>
<b>21–22</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>23</b>	<b>Dialogue of cultures 1</b>	<b>1</b>
<b>24–25</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>

<b>26</b>	<b>Резерв</b>	<b>1</b>
<b>27–31</b>	<b>Unit 4. Inspiration</b>	<b>5</b>
<b>32–37</b>	<b>Unit 5. No place like home</b>	<b>6</b>
<b>38–39</b>	<b>Exam strategies 2</b>	<b>2</b>
<b>40</b>	<b>Повторение</b>	<b>1</b>
<b>41</b>	<b>Dialogue of cultures 2</b>	<b>1</b>
<b>42–43</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>
<b>44</b>	<b>Резерв</b>	<b>1</b>
<b>45–50</b>	<b>Unit 6. Eat up!</b>	<b>6</b>
<b>51–56</b>	<b>Unit 7. Look to the future</b>	<b>6</b>
<b>57–62</b>	<b>Unit 8. The world of work</b>	<b>6</b>
<b>63–64</b>	<b>Exam strategies 3</b>	<b>2</b>

<b>65–66</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>67</b>	<b>Dialogue of cultures 3</b>	<b>1</b>
<b>68–69</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>
<b>70–71</b>	<b>Резерв</b>	<b>2</b>
<b>72–78</b>	<b>Unit 9. Love and trust</b>	<b>7</b>
<b>79–85</b>	<b>Unit 10. The media</b>	<b>7</b>
<b>86–89</b>	<b>Exam strategies 4</b>	<b>4</b>
<b>90–91</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>92–95</b>	<b>Dialogue of cultures 4</b>	<b>4</b>
<b>96–98</b>	<b>Контроль</b>	<b>3</b>
<b>99–105</b>	<b>Резерв</b>	<b>7</b>

**9 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Раздел программы, тема</b>	<b>Часы учебного времени</b>
<b>1–6</b>	<b>Unit 1. Entertain us!</b>	<b>6</b>
<b>7–12</b>	<b>Unit 2. Crime doesn't pay</b>	<b>6</b>
<b>13–18</b>	<b>Unit 3. Health matters</b>	<b>6</b>
<b>19–20</b>	<b>Exam strategies 1</b>	<b>2</b>
<b>21–22</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>23</b>	<b>Dialogue of cultures 1</b>	<b>1</b>
<b>24–25</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>
<b>26</b>	<b>Резерв</b>	<b>1</b>
<b>27–31</b>	<b>Unit 4. Europe, Europe</b>	<b>5</b>
<b>32–37</b>	<b>Unit 5. Join the club</b>	<b>6</b>
<b>38–39</b>	<b>Exam strategies 2</b>	<b>2</b>

<b>40–41</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>42</b>	<b>Dialogue of cultures 2</b>	<b>1</b>
<b>43–44</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>
<b>45</b>	<b>Резерв</b>	<b>1</b>
<b>46–50</b>	<b>Unit 6. Keeping up-to-date</b>	<b>5</b>
<b>51–56</b>	<b>Unit 7. An eye for an eye?</b>	<b>6</b>
<b>57–62</b>	<b>Unit 8. S(he)</b>	<b>6</b>
<b>63–64</b>	<b>Exam strategies 3</b>	<b>2</b>
<b>65–66</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>67</b>	<b>Dialogue of cultures 3</b>	<b>1</b>
<b>68–69</b>	<b>Контроль</b>	<b>2</b>
<b>70–71</b>	<b>Резерв</b>	<b>2</b>

<b>72–78</b>	<b>Unit 9. The world ahead</b>	<b>7</b>
<b>79–85</b>	<b>Unit 10. Amazing animals</b>	<b>7</b>
<b>86–89</b>	<b>Exam strategies 4</b>	<b>4</b>
<b>90–91</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>92–95</b>	<b>Dialogue of cultures 4</b>	<b>4</b>
<b>96–98</b>	<b>Контроль</b>	<b>3</b>
<b>99–105</b>	<b>Резерв</b>	<b>7</b>





