

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа с.Лубяное-Первое  
Чернянского района Белгородской области»

02-2
Приложение № 25 к ООП ООО (ФГОС)

**Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
«Шахматная школа»**

## 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности

### 1 уровень:

- учащиеся должны **знать**:
- шахматную доску и ее структуру;
- обозначение полей линий;
- ходы и взятия всех фигур, рокировку;
- основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья, ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

#### уметь:

- играть партию от начала до конца по шахматным правилам;
- записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;
- находить мат в один ход в любых задачах такого типа;
- оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;
- планировать, контролировать и оценивать действия соперников;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.

### 2 уровень:

учащиеся должны **знать**:

- выигрышные стратегии матования одинокого короля;

#### уметь:

- ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей из любой позиции;
- понимать причины своего выигрыша и проигрыша;
- сравнивать и анализировать действия других игроков;
- разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

### 3 уровень:

учащиеся должны **знать**:

- основные идеи комбинаций различных типов;

#### уметь:

- осуществлять простейшие комбинации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата.

**Конечным результатом обучения** считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

## 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

## **1. Шахматная доска и фигуры**

### **2. Ходы и взятия фигур**

Геометрические мотивы траекторий перемещения шахматных фигур. Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки. Логические связки «и», «или», «не». Ударность и подвижность фигур в зависимости от их положения на доске. Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила её выполнения.

**Практическая работа:** упражнения на выполнение ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учётом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.

### **3. Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат»**

Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат». Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятий «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.

**Практическая работа:** решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов.

### **4. Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен**

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Размен. Виды размена. Материальный перевес. Лёгкие и тяжёлые фигуры, их качество.

**Практическая работа:** решение арифметических задач (типа «У кого больше?») и логических задач (типа «Какая фигура ценнее?»)

### **5. Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта**

Понятие о дебюте. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбиты, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.

Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.

**Практическая работа:** анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партий.

### **6. Особенности матования одинокого короля**

Матование двумя ладьями, королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски. Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.

**Практическая работа:** решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.

### **7. Тактические приёмы и особенности их применения**

Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связки и защита от неё. Завлечение, отвлечение, разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты. Сквозное действие фигур (рентген). Перегрузка. Комбинаторика в шахматах. Понятие о комбинации. Комбинации на мат и на достижение материального перевеса. Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций.

**Практическая работа:** решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определённую и на неизвестную темы; участие в турнирах.

### **8. Начальные сведения об эндшпиле**

Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Роль оппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат.

Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.

**Практическая работа:** отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.

### 9. Начальные сведения о миттельшпиле

Понятие о варианте. Логическая связка «если, то...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжёлыми фигурами 7(2) горизонталью. Вскрытие и запирающие линии. Блокада.

**Практическая работа:** отработка на практике миттельшпиля.

### 10. Подведение итогов года

Показательные выступления опытных спортсменов. Презентация успехов юных шахматистов с приглашением родителей учащихся. Исполнение гимна школьного шахматного клуба; конкурс на решение шахматных задач; шахматный вернисаж (выставка картин школьников на шахматные темы).

## 3) тематическое планирование.

### 1 год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Характеристика основных видов деятельности ученика
		Всего	Теория	Практика	
1.	Шахматная доска и фигуры	2	1	1	<b>Объяснять</b> шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно <b>определять</b> и <b>называть</b> белые, чёрные шахматные фигуры. Правильно <b>расставлять</b> фигуры перед игрой. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка.
2.	Ходы и взятия фигур	8	3	5	<b>Сравнивать, сопоставлять, анализировать, находить</b> общее и различие. Уметь <b>ориентироваться</b> на шахматной доске. <b>Понимать</b> информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. <b>Развивать интерес</b> к жизни людей.
3.	Цель и результат шахматной партии. Понятия «шах», «мат», «пат»	8	3	5	<b>Понимать и объяснять</b> термины: шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила.
4.	Ценность шахматных фигур. Нападение, защита и размен	8	2	6	<b>Осваивать</b> правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.
5.	Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта	7	2	5	<b>Понимать и объяснять</b> термин: дебют. <b>Владеть</b> принципами игры в дебюте.

					Грамотно <b>располагать</b> шахматные фигуры в дебюте; <b>находить</b> несложные тактические удары и проводить комбинации; точно <b>разыгрывать</b> простейшие окончания.
6.	Подведение итогов года	1	-	1	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.
	Итого	34	11	23	

### 2 год обучения

№ п/п	Темы	Количество часов			Характеристика основных видов деятельности ученика
		Всего	Теория	Практика	
1.	Понятие о дебюте. Общие принципы разыгрывания дебюта	3	2	1	<b>Понимать и объяснять</b> термин: дебют. <b>Владеть</b> принципами игры в дебюте. Грамотно <b>располагать</b> шахматные фигуры в дебюте; <b>находить</b> несложные тактические удары и проводить комбинации; точно <b>разыгрывать</b> простейшие окончания.
2.	Особенности матования одинокого короля	7	2	5	Грамотно <b>располагать</b> шахматные фигуры в дебюте; <b>находить</b> несложные тактические удары и проводить комбинации; точно <b>разыгрывать</b> простейшие окончания.
3.	Тактические приёмы и особенности их применения	7	2	5	<b>Овладевать</b> логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, <b>устанавливать</b> аналогии и причинно-следственные связи, <b>строить</b> рассуждения.
4.	Начальные сведения об эндшпиле	8	2	6	<b>Осваивать</b> основные тактические приемы. <b>Понимать и объяснять</b> термин: эндшпиль <b>Разыгрывать</b> простейшие пешечные и ладейные эндшпили.
5.	Начальные сведения о миттельшпиле	8	2	6	<b>Понимать и объяснять</b> термин: миттельшпиль <b>Разыгрывать</b> миттельшпиль
6.	Подведение итогов года	1	-	1	Умеют играть партию от начала до конца с записью и различным контролем времени.

	Итого	34	10	24	
--	-------	----	----	----	--